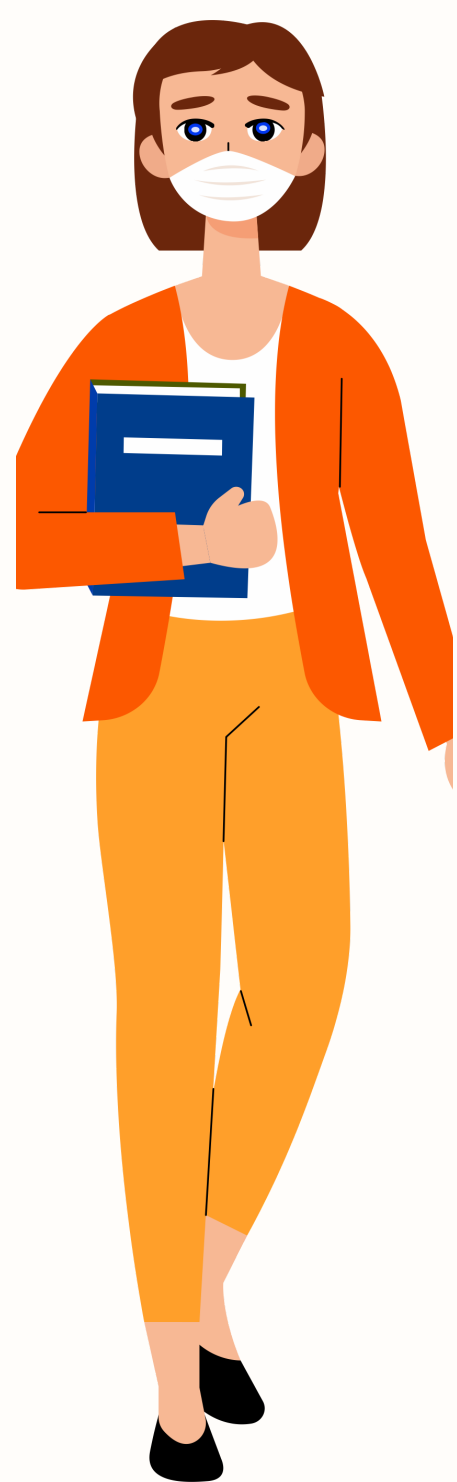


LA VOZ DOCENTE Y EL USO DE BARBIJOS

Los barbijos y máscaras funcionan como un filtro acústico, afectando la proyección de la voz y perjudicando la inteligibilidad del habla.



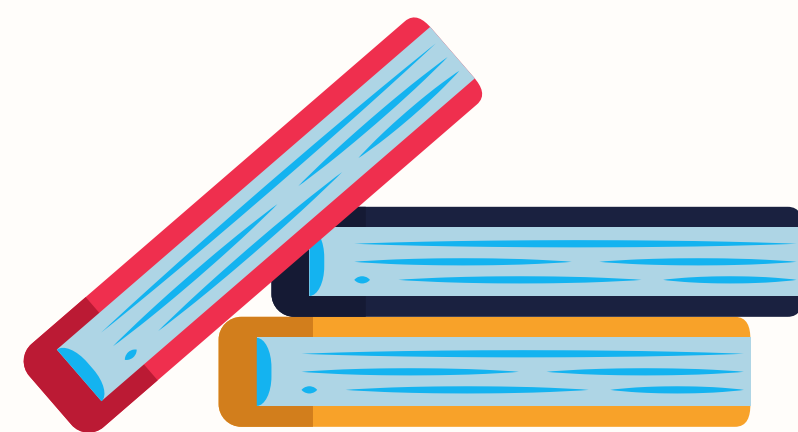
Además hay ausencia de lectura labial y de la gesticulación y distorsión del mensaje dificultado la recepción inteligible para el oyente.

Integrantes:

Cuevas, Carolina.
Gaggia, Narella.
Ledesma, Celeste.
Noriega, Valentina.
Pautasso, Agustina.
Sanchez Sisnero, Ariana.

Universidad Nacional de Rosario
Facultad de Ciencias Médicas
Escuela de Fonoaudiología
Taller I: Area voz.
2021

Voz docente



Estudios realizados en todo el mundo muestran que los docentes manifiestan con alta frecuencia síntomas vocales, tales como: ronquera, fatiga vocal, esfuerzo y dolor al hablar, cortes de voz, afonía y carraspeo debido al tiempo y la intensidad de uso, el lugar y condiciones de trabajo.

Para evitar estos síntomas, se recomiendan las siguientes pautas de higiene vocal:

- Evitar gritar. Ya que hacerlo empeora la disfonía y no son necesarios para la comunicación efectiva.
- No abusar de la voz durante procesos inflamatorios y/o infecciones de vías aéreas superiores.
- Evitar las comunicaciones en entornos ruidosos: ante un ruido ambiental intenso, la voz siempre sufrirá.
- Hidratar las cuerdas vocales, bebiendo agua.
- Dormir las horas necesarias: la fatiga general del cuerpo se refleja en la voz.
- Evitar el consumo de tabaco.