Pautas de higiene vocal y cualidades de la voz en instructores de baile

Chaparro Díaz, Manuela; Irusta, Francina; Guevara, Paula; Salvatierra Agostina.

Se toma esta población de estudio ya que los instructores de baile utilizan su voz como herramienta de trabajo en lugares con condiciones inadecuadas.

Djetivos

- Evaluar las cualidades de la voz.
- Investigar sobre el conocimiento y aplicación de las medidas de higiene vocal.
- Relacionar las cualidades de la voz con las pautas de higiene vocal aplicadas.
- Concientizar a la población sobre las medidas de prevención vocal.

Procedimiento

Encuestamos a 12 instructores de baile a través de Formularios de Google sobre pautas de higiene vocal y sus condiciones de trabajo, también evaluamos sus cualidades vocales.

Al finalizar entregamos un folleto.

Descansar correctamente, Evitar hablar a un volúmen al menos 8 horas por día. muy alto. VOS Evitar hablar con esfuerzo Hidratarse correctamente SOS durante un periodo con, al menos, 2 litros de inflamatorio. agua por día. Realizar controles Evitar carraspear o toser periódicos con el constantemente. otorrinolaringólogo. Utilizar humificadores en Evitar tensiones en la ambientes secos o muy SABEMOS QUE LA VOZ ES TU HERRAMIENTA musculatura de la cara, calefaccionados. cuello y hombros. **DE TRABAJO...** Y QUEREMOS DEJARTE Evitar el consumo de Mantener una correcta **ALGUNAS PAUTAS** cafeína, teína, alcohol y postura corporal. **PARA QUE PUEDAS** tabaco. **CUIDARLA!** Descansar la voz Evitar el consumo de haciendo periodos de bebidas muy frías y muy 15-20 minutos de silencio, calientes. al menos 2 veces al día. Mantener una adecuada No ingerir medicamentos alimentación, evitando el sin preescripc<mark>ión m</mark>édica. picante y las comidas muy condimentadas.

Universidad Nacional de Rosario - Facultad de Ciencias Médicas - Escuela de Fonoaudiología - Taller I Área Voz - Año 2022

esultados

Todos los encuestados tienen una antiguedad laboral mayor a 3 años, y trabajan como instructores entre 8-16 horas semanales. El 58.3% utiliza su voz en otros trabajos, principalmente docencia.

El 58.3% refirió que bebe más de 8 vasos de agua al día. El 33.3% tiene el hábito de carraspear o toser y el 66.7% tiene reflujo gastroesofágico.

El 83.3% utiliza su voz a altas intensidades en el trabajo y el 91.7% no utiliza equipos amplificadores.

El 33.3% de los encuestados refirió que descansa su voz después de la jornada laboral. En relación a las cualidades de la voz, 2 encuestados presentan tono inadecuado, 3 intensidad inadecuada y 7 timbre inadecuado.